

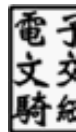
桃園市政府教育局 函

地址：33001桃園市桃園區縣府路1號14、
15樓

承辦人：高琪瑩

電話：03-3322101#7467

電子信箱：066129@ms.tyc.edu.tw



受文者：桃園市立龍潭高級中等學校

發文日期：中華民國113年11月1日

發文字號：桃教終字第1130108734號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：轉知國立臺灣藝術教育館辦理「113年南海劇場數位科技
表演藝術活動講座」，請惠予轉知所屬學校教師踴躍報名
參加，並核予公假登記，詳如說明，請查照。



說明：

- 一、依據國立臺灣藝術教育館（以下稱該館）113年11月1日藝
演字第1130003399號函辦理。
- 二、該館規劃辦理2場次相關講座，期透過與表演藝術團體或大
專院校合作，藉由運用數位媒體、互動科技與表演藝術活
動相互結合，營造更豐富的舞臺表現可能性，將數位科技
與表演藝術推廣到更多校園中。
- 三、旨揭講座邀請專業領域之講師介紹當代數位科技結合表演
藝術之內涵，講座相關資訊如下：
 - (一)時間：113年11月18日（星期一）及113年11月25日（星
期一）下午2時至4時間。
 - (二)地點：國立臺灣藝術教育館（第三會議室）。
 - (三)講座講題及講師：

教務處

113/11/01 18:01



1130012956

無附件

1、113年11月18日講題：「藝境無界：表演藝術如何應用新媒體科技擴增多重空間」。講師：王台瑞老師（中國文化大學大眾傳播學系專任副教授兼系主任）。

2、113年11月25日講題：「莊子如何用現代科技來說故事」。講師：孫成傑老師（偶偶偶劇團團長及藝術總監、UNIMA世界偶戲聯盟教育委員）。

（四）授課時數：共兩堂講座，每堂2小時。

（五）參與對象：學校創意戲劇比賽指導老師、對表演藝術有興趣之教師。

（六）參與名額：為維持上課品質與教學效能，每堂課上限30名，共計60名，將依報名順序通知正取及候補遞位。

（七）報名方式及時間：自即日起至113年11月11日（星期一）下午5時前逕至google表單（<https://reurl.cc/XR8oXE>）報名，將於11月12日（星期二）於該館官網公告名單，如有異動，將陸續通知候補人員。

（八）研習時數：每場次核予2小時研習時數，請事先上全國教師在職進修資訊網註冊，以利後續登錄研習時數。

正本：本市各公立高中職、本市各私立高中職、本市公私立各國中小

副本：電
交
2024/11/21
文
章